

Signor Presidente,

ci permettiamo di scrivere questa lettera sostenuti da molti nomi illustri che condividono con noi una seria preoccupazione per il futuro del nostro paese. Si tratta di intellettuali, artisti, storici del paesaggio, filosofi, botanici, poeti, musicisti, scienziati e archeologi che, con il loro lavoro, rendono così speciale la nostra Italia.

Sappiamo che, di fronte all'attuale crisi climatica e alla sua gravità, la decarbonizzazione rimane l'obiettivo più urgente da perseguire. Pensiamo però che la transizione energetica debba essere guidata in maniera sapiente così da favorire le giuste risposte alla crisi che stiamo attraversando senza causare dannosi effetti collaterali. Troppo spesso infatti la progettazione di queste nuove infrastrutture energetiche sconta una carenza di pianificazione logistica e finisce con il produrre ferite irreversibili ai nostri territori e a quell'incredibile ricchezza culturale, paesaggistica, storica e naturalistica che li caratterizza.

Vogliamo quindi sottoporre alla Sua attenzione, in quanto garante dei valori costituzionali che tutelano questo immenso patrimonio, una riflessione sulla deriva che sta prendendo questa cruciale e necessaria fase di riconversione energetica a partire da un caso specifico che riguarda il territorio di Orvieto: un luogo su cui da millenni si depositano sguardi e storie, e in cui l'organicità della relazione tra la città e il paesaggio che lo circonda è un'eredità che abbiamo ricevuto e che non possiamo sottovalutare.

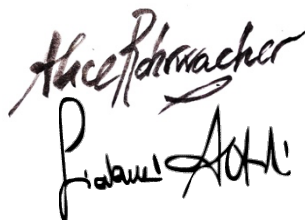
Su questo territorio è prevista la realizzazione di un impianto eolico di grandi dimensioni denominato PHOBOS e caratterizzato dall'installazione di turbine, alte più di 200 metri, che verrebbero localizzate in conflitto con quanto normato dal Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio: all'interno cioè di quelle fasce di rispetto di almeno 3 km previste tra questo genere di impianti eolici e i beni culturali protetti. Se realizzato, questo impianto creerà un vulnus insanabile all'interno di un palinsesto territoriale ricchissimo di storia e natura. Non solo: creerà un precedente pericoloso che legittimerà anche in altri luoghi la possibilità di violentare l'eredità storico-paesaggista che abbiamo tutti il dovere di difendere. Tutti: lo Stato, le istituzioni e i suoi cittadini.

Ci sembra dunque necessario appellarci a Lei, in funzione dei valori che rappresenta, per una presa di parola capace di fermare questo progetto e di stimolare, con la Sua persuasione morale, la possibilità di reindirizzare in maniera più virtuosa la transizione ecologica nel nostro paese: una diversa modalità capace di dialogare con i territori e di individuare principi inviolabili rispetto alla localizzazione degli impianti. Le questioni della produzione e del consumo dell'energia non possono essere, infatti, interpretate come elementi slegati dai contesti territoriali, piuttosto come parte integrante ed inscindibile di quella complessa rete di relazioni che legano una comunità alla cura del proprio ambiente di vita ed alla produzione culturalmente e storicamente determinata del paesaggio.

In allegato a questa lettera, troverà la petizione che spiega con maggior dettaglio le questioni in gioco per il progetto PHOBOS e per il futuro del territorio orvietano. Una petizione che è stata sottoscritta da una comunità di voci estremamente diverse e lontane tra loro ma fortemente unite nell'invocare un percorso più attento ai territori per la necessaria decarbonizzazione del nostro paese.

Ancora oggi possiamo entrare nel Palazzo Pubblico di Siena ed ammirare il ciclo di affreschi di Ambrogio Lorenzetti denominato *"Allegoria ed effetti del Buono e del Cattivo Governo"*. Non servono molte parole: gli effetti del buon governo si traducono in un benessere collettivo, in una società virtuosa dove tutti quelli che la abitano possono prosperare in armonia con un territorio trattato con amore e dedizione. Lo stesso territorio di cui l'Italia si vanta col mondo intero.

RingraziandoLa di cuore per quanto vorrà fare, Le trasmettiamo i più distinti saluti.



Alice Rohrwacher

Giovanni Attili

Firmatari della Petizione “In difesa del Codice dei Beni Culturali”:

1. **Alice Rohrwacher**, regista e sceneggiatrice
2. **Giovanni Attili**, professore di Urbanistica ed esperto di Sviluppo Sostenibile dell'Ambiente e del Territorio
3. **Salvatore Settis**, archeologo e storico dell'arte, già direttore della Scuola Normale Superiore di Pisa
4. **Stefano Mancuso**, botanico, saggista, membro dell'Accademia dei Georgofili
5. **Paolo Crepet**, psichiatra, sociologo, educatore, saggista
6. **Carlo Ginzburg**, storico, saggista
7. **Paola Cortellesi**, attrice, comica, sceneggiatrice e regista
8. **Marco Bellocchio**, regista, sceneggiatore e produttore cinematografico
9. **Carlo Petrini**, gastronomo, sociologo, scrittore, attivista, fondatore dell'associazione Slow Food
10. **Dacia Maraini**, scrittrice, poetessa e saggista
11. **Isabella Rossellini**, attrice e regista
12. **Mario Tozzi**, primo ricercatore presso l'Istituto di Geologia Ambientale e Geoingegneria del CNR
13. **Massimo Osanna**, professore ordinario di Archeologia classica e direttore generale musei (MIC)
14. **Claudia Cardinale**, attrice
15. **Daria Bignardi**, giornalista e scrittrice
16. **Mario Martone**, regista cinematografico e teatrale, sceneggiatore
17. **Adriano La Regina**, archeologo, già presidente dell'Istituto nazionale di archeologia e storia dell'arte, e soprintendente archeologo di Roma
18. **Maurizio Cattelan**, artista
19. **Alessandro Michele**, stilista
20. **Tomaso Montanari**, storico dell'arte, saggista, rettore dell'Università per Stranieri di Siena
21. **Elisa Toffoli**, cantautrice e musicista
22. **Nicola Lagioia**, scrittore, già direttore del Salone internazionale del libro di Torino
23. **Ernesto Galli della Loggia**, storico ed editorialista
24. **Mariangela Gualtieri**, poeta
25. **Stefano Bollani**, compositore, pianista e cantante
26. **Alessandro Barbero**, storico e scrittore
27. **Gabriele Salvatores**, regista e sceneggiatore
28. **Alessandro Baricco**, scrittore, drammaturgo, sceneggiatore, autore televisivo, critico musicale
29. **Vinicio Capossela**, cantautore e musicista
30. **Emanuele Coccia**, filosofo, professore presso l'École des hautes études en sciences sociales
31. **Alba Rohrwacher**, attrice
32. **Giuseppe M. Della Fina**, direttore scientifico della Fondazione per il Museo “C. Faina” di Orvieto e docente di Etruscologia
33. **Gianluca Farinelli**, direttore della Cineteca di Bologna
34. **Alessandro Borghi**, attore
35. **Chiara Tagliaferri**, scrittrice
36. **Cesare Ronconi**, regista teatrale
37. **Chiara Valerio**, scrittrice, curatrice editoriale, direttrice artistica e conduttrice radiofonica
38. **Domenico Starnone**, scrittore e sceneggiatore
39. **Saverio Costanzo**, regista e sceneggiatore
40. **Lorenzo Nigro**, Professore Ordinario di Archeologia e Storia dell'Arte del Vicino Oriente antico e Archeologia fenicio-punica
41. **Luca Marinelli**, attore
42. **Teresa Ciabatti**, scrittrice e sceneggiatrice
43. **Carlo Casi**, archeologo, Direttore Scientifico della Fondazione Vulci e del Parco Archeologico “Antica Castro”
44. **Luca Guadagnino**, regista e sceneggiatore
45. **Eike Dieter Schmidt**, storico dell'arte, Direttore Generale del Museo e Real Bosco di Capodimonte, già direttore della Galleria degli Uffizi di Firenze
46. **Mario Brunello**, violoncellista

47. **Giorgio Agamben**, filosofo
48. **Damiano D’Innocenzo, Fabio D’Innocenzo** registi, sceneggiatori, poeti e fotografi
49. **Antonio Marras**, stilista
50. **Alessandro Mandolesi**, docente di Etruscologia e Antichità italiane
51. **Donatella Di Pietrantonio**, scrittrice
52. **Francesca Fagnani**, giornalista, scrittrice e conduttrice televisiva
53. **Francesco Micheli**, regista teatrale e autore televisivo
54. **Marco Müller**, critico e produttore cinematografico, già direttore artistico della Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia
55. **Paolo Fresu**, trombettista, compositore, flicornista e scrittore
56. **Paolo Giordano**, scrittore
57. **Ginevra Elkann**, regista e produttrice cinematografica
58. **Luca Bigazzi**, direttore della fotografia
59. **Chiara Gamberale**, scrittrice, conduttrice radiofonica e televisiva
60. **Valeria Golino**, attrice e regista
61. **Laura Pugno**, poeta e scrittrice
62. **Niccolò Ammaniti**, scrittore, regista e sceneggiatore
63. **Tommaso Giartosio**, scrittore, poeta e conduttore radiofonico
64. **Laura Michetti**, professoressa ordinaria di Etruscologia e Antichità italiane
65. **Paola Turci**, cantante
66. **Mario Gianani**, produttore cinematografico e televisivo
67. **Michele Riondino**, attore e regista
68. **Giovanni Di Mauro**, giornalista
69. **Gabriele Vacis**, regista teatrale, drammaturgo, sceneggiatore e documentarista
70. **Gino Castaldo**, giornalista, critico musicale e scrittore
71. **Samuele Bersani**, cantautore
72. **Serena Dandini**, conduttrice televisiva, scrittrice e autrice televisiva
73. **Elio Germano**, attore
74. **Enzo Scandurra**, saggista ed esperto di Sviluppo Sostenibile, già professore ordinario di Urbanistica
75. **Emma Marrone**, cantante
76. **Susanna Tamaro**, scrittrice
77. **Massimo Recalcati**, psicoanalista e saggista
78. **Ambra Angiolini**, attrice, cantante e conduttrice televisiva
79. **Lisa Ginsburg**, scrittrice e traduttrice
80. **Laura Curino**, autrice e attrice
81. **Nicola Villa**, redattore Altraeconomia
82. **Margherita Vicario**, attrice e cantautrice
83. **Carlo Cresto-Dina**, produttore cinematografico
84. **Alessandro Balducci**, professore ordinario di Pianificazione e politiche urbane, già prorettore vicario del Politecnico di Milano
85. **Ermanna Montanari, Marco Martinelli**, Teatro delle Albe
86. **Claudia Durastanti**, scrittrice e traduttrice
87. **Benedetta Porcaroli**, attrice
88. **Riccardo Scamarcio**, attore e produttore cinematografico
89. **Gianluca De Marchi**, imprenditore
90. **Michela Cescon**, attrice
91. **Lidia Decandia**, professoressa di Pianificazione e Progettazione Urbanistica e Territoriale
92. **Niccolò Fabi**, cantautore
93. **Damiano Michieletto**, regista d’opera
94. **Daniele Lucchetti**, regista e sceneggiatore
95. **Valter Malosti**, regista teatrale, drammaturgo e attore
96. **Vasco Brondi**, cantautore
97. **Silvia Calderoni**, attrice, performer e autrice
98. **Daniela D’Antonio**, produttrice cinematografica
99. **Emanuele Crialese**, regista
100. **Christian Greco**, egittologo italiano, direttore del Museo Egizio di Torino